

FILM - DEBAT

« Linda veut du poulet ! »

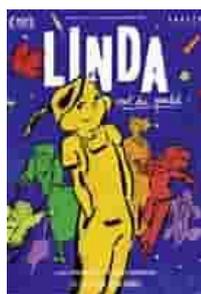
De Chiara Malta et Sébastien Laudenbach (2023)

Projection en présence du producteur Marc Irmer

Mardi 12 mars 2024, 18h00

TAP Castille, 24 place du Maréchal Leclerc, Poitiers

Tout public



"Linda veut du poulet !" a remporté le César du meilleur film d'animation le 23 février 2024.

« Non, ce n'est pas Linda qui a pris la bague de sa mère Paulette ! Cette punition est parfaitement injuste !... Et maintenant Paulette ferait tout pour se faire pardonner, même un poulet aux poivrons, elle qui ne sait pas cuisiner. Mais comment trouver un poulet un jour de grève générale ?... De poulailler en camion de pastèques, de flicaille zélée en routier allergique, de mémé en inondation, Paulette et sa fille partiront en quête du poulet, entraînant toute la « bande à Linda » et finalement tout le quartier. Mais Linda ne sait pas que ce poulet, jadis si bien cuisiné par son père, est la clef de son souvenir perdu... Au fait, quelqu'un sait tuer un poulet ?... » AlloCiné

Chiara Malta a réalisé plusieurs courts-métrages, dont une trilogie consacrée à l'enfance, sélectionnés et primés dans de nombreux festivals internationaux. Après le long-métrage documentaire Armando et la politique pour la Lucarne (Arte/ZDF), elle devient pensionnaire de la Villa Médicis. Son premier long-métrage, Simple Women, avec Jasmine Trinca et Elina Löwensohn, a été présenté en ouverture de la section Discovery du Festival de Toronto en 2019. Linda veut du poulet est son premier long-métrage d'animation. (Extrait Acid)

Réalisateur, illustrateur et enseignant à l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Sébastien Laudenbach est l'auteur d'une dizaine de courts métrages sélectionnés et primés dans de nombreux festivals internationaux, ainsi que de génériques et vidéoclips. (Extrait Acid)

Marc Irmer, Producteur délégué, Scénariste, Coproducteur, Directeur de production, Producteur