



FILMS/DÉBATS

Film : « J'avancerai vers toi avec les yeux d'un sourd »

Mardi 13 mars 2018 à 18h00

TAP Castille, 24 place du Maréchal Leclerc

De Laetitia Carton



« Ce film est adressé à mon ami Vincent, qui est mort il y a dix ans. Vincent était sourd. Il m'avait initiée à sa langue, à sa culture, à son monde. En partant à la rencontre de ses amis, je vais suivre le fil de sa vie, jusqu'à sa mort tragique. Une éducation oraliste imposée, le refus familial de sa différence, la découverte tardive de la langue des signes et du monde sourd... À travers la vie de Vincent, une histoire singulière, mais qui est aussi celle de milliers d'autres sourds, je remonte aux racines du mal-être des sourds : l'"interdiction" de la langue de signes pendant plus d'un siècle, la difficulté à pouvoir grandir dans cette langue, encore aujourd'hui, et la souffrance qui en résulte, faite d'isolement, de déni et d'incompréhension. En parallèle, je lui raconte mon trajet au pays des sourds depuis sa disparition. Au fil du film c'est toute la richesse de ce monde inconnu et fascinant que je veux faire partager au spectateur, celle d'un peuple que la langue des signes façonne, et qui agit, lutte pour défendre sa langue et sa culture, sa différence. » Laetitia Carton

Propos recueillis : http://www.film-documentaire.fr/4DACTION/w_fiche_film/34773_1

Films animaliers/débat

Mercredi 14 mars 2018, 14h00

Auditorium du musée Sainte-Croix

Par et avec des étudiants de l'IFFCAM

L'IFFCAM est une régie du département des Deux-Sèvres, largement soutenue par la grande majorité des professionnels du cinéma animalier et le festival du cinéma animalier de Ménégoût, de renommée internationale. <http://iffcam.net/>

- "Prélude" de Célia Colas
- "A vau-l'eau" de Léo Bernard
- "L'ombre des marais" de Loris Poussin Filmmaker
- "Le rythme d'Arachné" de Niels Bergeron